

Repositório ISCTE-IUL

Deposited in *Repositório ISCTE-IUL*:

2019-01-10

Deposited version:

Post-print

Peer-review status of attached file:

Peer-reviewed

Citation for published item:

Nunes, L., Paio, A. & Viana, D. (2018). Territorios colaborativos: nuevos desafíos en la educación universitaria. In Congreso Arcadia 5. Arquitectura y habitat. Soberanía de las Personas. Donostia-San Sebastian: Universidad del País Vasco.

Further information on publisher's website:

--

Publisher's copyright statement:

This is the peer reviewed version of the following article: Nunes, L., Paio, A. & Viana, D. (2018). Territorios colaborativos: nuevos desafíos en la educación universitaria. In Congreso Arcadia 5. Arquitectura y habitat. Soberanía de las Personas. Donostia-San Sebastian: Universidad del País Vasco.. This article may be used for non-commercial purposes in accordance with the Publisher's Terms and Conditions for self-archiving.

Use policy

Creative Commons CC BY 4.0

The full-text may be used and/or reproduced, and given to third parties in any format or medium, without prior permission or charge, for personal research or study, educational, or not-for-profit purposes provided that:

- a full bibliographic reference is made to the original source
- a link is made to the metadata record in the Repository
- the full-text is not changed in any way

The full-text must not be sold in any format or medium without the formal permission of the copyright holders.

TERRITORIOS COLABORATIVOS

Nuevos desafíos en la educación universitaria.

Nombre del autor/es: **Ligia Nunes, Alexandra Paio, David Viana**

Universidad o Institución: CEAU/FAUP, ISCTE, ASFP

E-mail: ligianunes@asfp.pt

RESUMEN

El presente artículo describe algunas contribuciones de un curso que introduce a los participantes a métodos interdisciplinarios para proyectar ciudad con las comunidades locales, anticipando el cambio de paradigma sobre cómo los arquitectos abordarán el espacio público en el mundo atravesado por profundos cambios en las áreas económicas, sociales, culturales y tecnológicas. El papel de los arquitectos es cada vez más variado: parte creadora, parte constructora, parte investigadora, parte facilitadora, y parte gestor del proceso.

El currículo del curso ofrece a los participantes la oportunidad de contribuir activamente para moldear de forma más inclusiva e innovadora los desafíos que el espacio público a través de la reducción de la brecha entre ciudadanos, municipios, especialistas (arquitectos, planificadores, sociólogos, ingenieros y gestores) y tecnologías. El objetivo principal ha sido explorar el diálogo social para atender a las nuevas exigencias sociales del proyecto inclusivo y construcción del espacio público urbano en barrios de vivienda social con base en la introducción de tecnologías digitales avanzadas de mapeo, diseño y construcción.

Para que los participantes adquieran nuevas competencias de forma eficiente, el programa del curso fue diseñado para promover un conocimiento aplicado a través de la creación de soluciones urbanas, arquitectónicas y sociales de proximidad, con base en lógicas que involucran a los habitantes en el proceso de mapeo, diagnóstico, la decisión, el diseño, la construcción y el espíritu empresarial.

Palabras clave: Interdisciplinariedad, comunidad, espacio publico, sociedad, tecnología.

Línea temática: Educación para el desarrollo.

ABSTRACT

This article describes some contributions of a course that introduces participants to interdisciplinary methods to project city with local communities, anticipating the change of paradigm on how architects will approach the public space in the world crossed by profound changes in economic areas, social, cultural and technological. The role of architects is increasingly varied: creative part, building part, research part, facilitating part, and part manager of the process.

The course curriculum offers participants the opportunity to contribute actively to shape in a more inclusive and innovative way the challenges that the public space through the reduction of the gap between citizens, municipalities, specialists (architects, planners, sociologists, engineers and managers) and technologies. The main objective has been to explore social dialogue to meet the new social demands of the inclusive project and construction of urban public space in social housing neighborhoods based on the introduction of advanced digital mapping, design and construction technologies.

In order for the participants to acquire new skills efficiently, the course program was designed to promote applied knowledge through the creation of urban, architectural and social solutions of proximity, based on logics that involve the inhabitants in the process of mapping, diagnosis, decision, design, construction and entrepreneurship

Key words: Interdisciplinary, community, public space, society, technology.

Topic: Education for development.

Referencias bibliográficas:

- AWAN, N., SCHNEIDER, T. e TILL, J. (2011). *Spatial Agency. Other Ways of Doing Architecture*. Londres: Routledge.
- BEEBEEJAUN, Y. (2016). *City the Participation*. Berlim: Jovis.
- CONCILIO, G., RIZZO, F. (2016). *Human Smart Cities. Rethinking the Interplay between Design and Planning*. Springer.
- ERMACORA, T., BULLIVANT, L. (2016). *Recoded City: Co-creating Urban Futures*. Londres: Routledge
- FARIAS, A.C. (2018). *Taxonomia do Urbanismo Tático: Uma proposta para a Leitura, Compreensão e Articulação das Táticas Urbanas Emergentes*. Goiânia: Universidade Federal de Goiás.
- GEHL, J. (2010). *Cities for People*. Londres: IslandPress.
- HAMDY, N. (2010). *The Placemaker's Guide to Building Community*. Londres: Earthscan.
- JACOBS, J. (1961). *Death and Life of Great American Cities*. Nova Iorque: Random House.
- LEFEBVRE, H. (1968) 1972. *Le Droit à la ville suivi de Espace et politique*. Paris: Anthropos.
- ROSA, L. R., WEILAND, U.E. (2017). *Co-desenhando a Cidade: Arquitetura + Inteligência Informal*. São Paulo.