

Sebenta 02. Edifícios flutuantes

1. Espaço público, Oslo, Noruega - LPO arkitekter
2. "Floating Piers" - Christo e Jeanne-Claude
3. Banhos de Hasle Harbour - White
4. Banhos de Faaborg Harbor - Urban Agency + JDS +
Creo Arkitekter

(Org. Teresa Madeira da Silva. 2021-03-03)





1. Espaço público, Oslo, Noruega, LPO arkitekter (2015)

Arquitetos: LPO arkiteketer

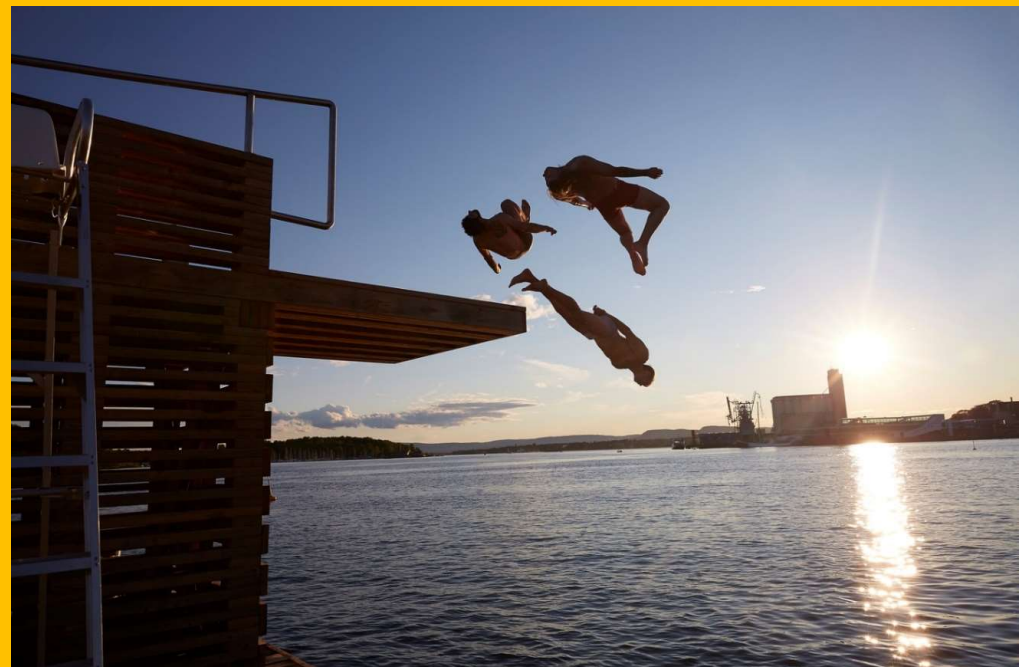
Ano: 2015

Fotografias: Sorenga Utvikling AS, MKAS, Tove Lauluten,
Visco

Fabricantes: Byggimpuls, Kebony

Texto adaptado de:

<https://www.archdaily.com.br/br/880779/sorenga-sjobad-lpo-arkitekter>





“A parte do meio do cais de Sørenga tem uma nova área de parque que se estende para uma praia. Ao redor do pântano, um novo passeio do porto culmina e se estende para um píer flutuante de madeira com pranchas de mergulho, uma piscina de 50 metros e uma piscina de água do mar de 200 metros quadrados - que está exposta ao fiorde e tem uma ampla vista para a ilha de Hovedøya e sobre o centro da cidade, com a nova área de Barcode e a Ópera de Oslo. As novas áreas oferecem atividades relacionadas com a água no verão e com um carácter recreativo ao longo do ano.



A piscina de 50 metros permite treino e competições, e há uma torre de mergulho, bancos e chuveiros ao ar livre. A estrutura flutuante e todos os elementos são cobertos por um deck de madeira, uma materialidade que liga o passeio do píer e do porto em conjunto.

A ideia de um parque público e flutuante foi parte fundamental do plano diretor e do concurso de design do cais Sørenga, vencido em 2005 pelos arquitetos LPO (Oslo) e arquiteto Kristine Jensens Tegnestue (Aarhus).

A nova ocupação no cais requer proteção contra impactos de prováveis acidentes de navios. A solução técnica foi tornar as águas mais rasas perto do cais, o que permitia a nova praia. O conceito para o parque é uma divisão entre o lado do solo e uma estrutura flutuante, de tal forma que a água se torna a parte mais ativa do parque.



A superfície de madeira do píer é um grande espaço aberto, com uma expressão áspera e robusta, e se destina a refletir elementos de antigas estruturas portuárias. O píer é uma estrutura de betão revestida de madeira, com 190 metros de comprimento por 28 metros de largura. Pesa 4650 toneladas e tem cerca de 3700 metros quadrados. Dentro do betão existem 5800 cubos de poliestireno resistente à água.

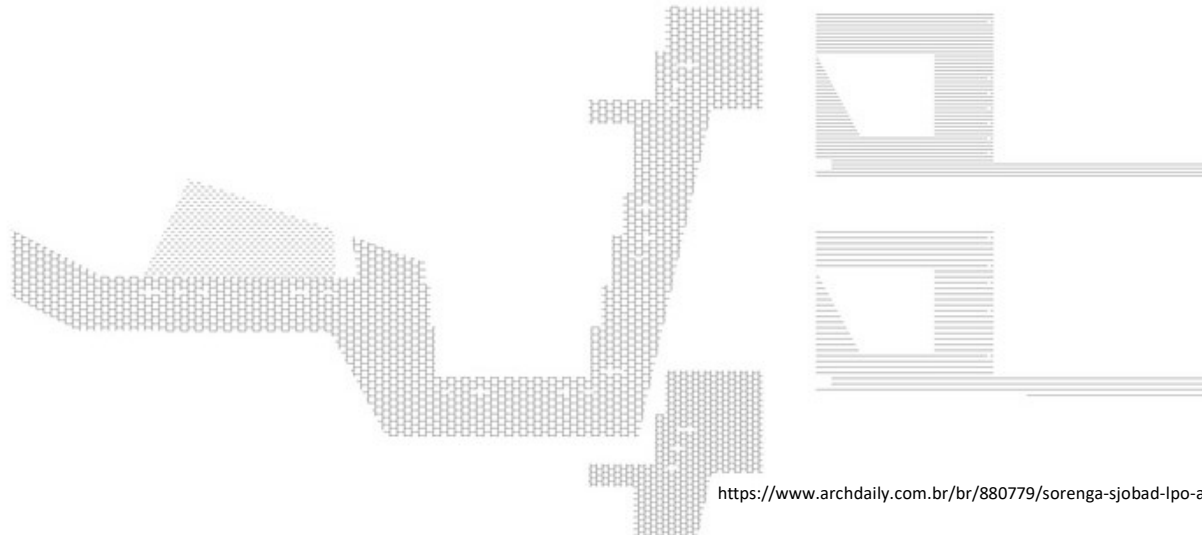
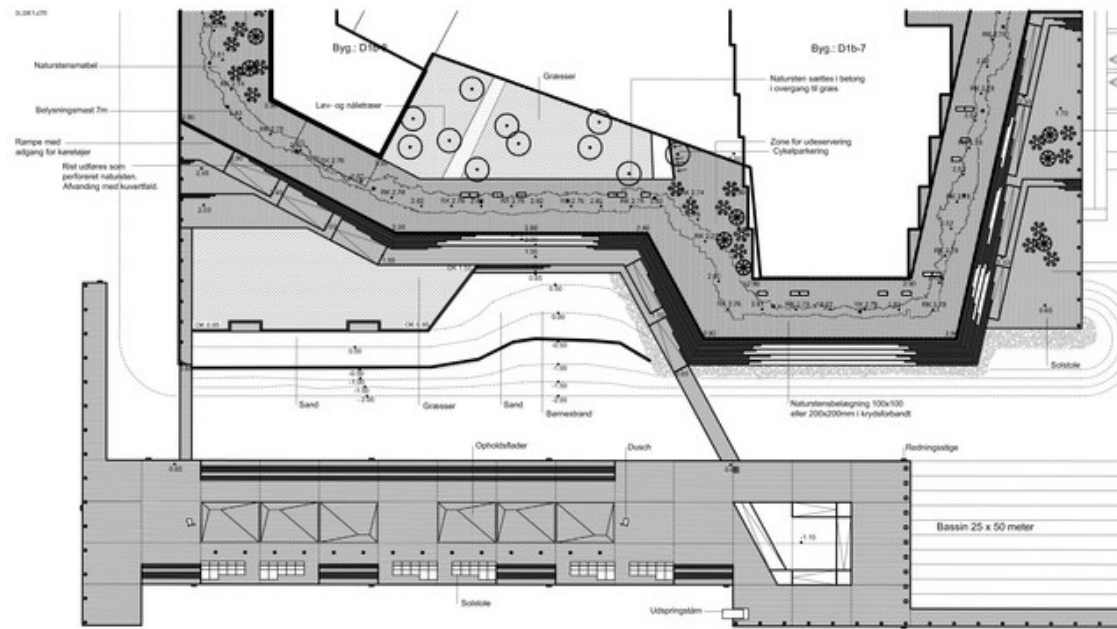


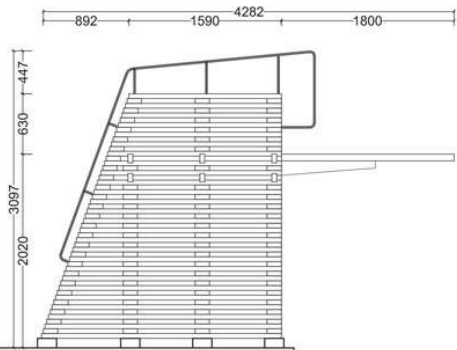
O parque e o passeio são concebidos em termos de materialidade, rampas e opções de orientação (vistas). Todas as áreas cobertas de madeira são de Kebony, uma tecnologia desenvolvida na Noruega. Kebony é um processo ecológico, patenteado, que melhora as propriedades da madeira macia sustentável com um líquido biológico. O processo modifica permanentemente as paredes das células de madeira, oferecendo características de madeira de alta qualidade Kebony e uma rica cor castanha. Ao longo do tempo, a superfície desaparece, mas mantém suas propriedades técnicas.”

Adaptado de: <https://www.archdaily.com.br/br/880779/sorenga-sjobad-lpo-arkitekter>

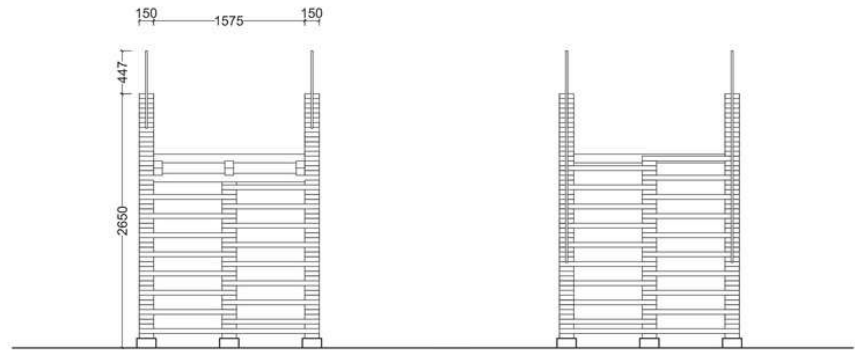


<https://www.archdaily.com.br/br/880779/sorenga-sjobad-lpo-arkitekter>



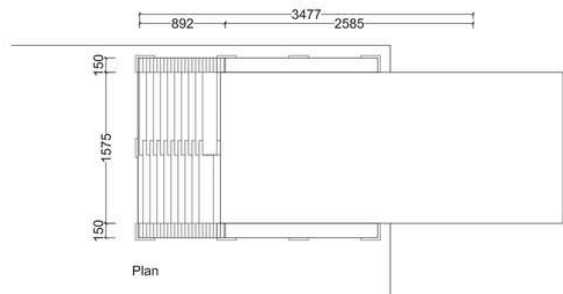


Oppriss side

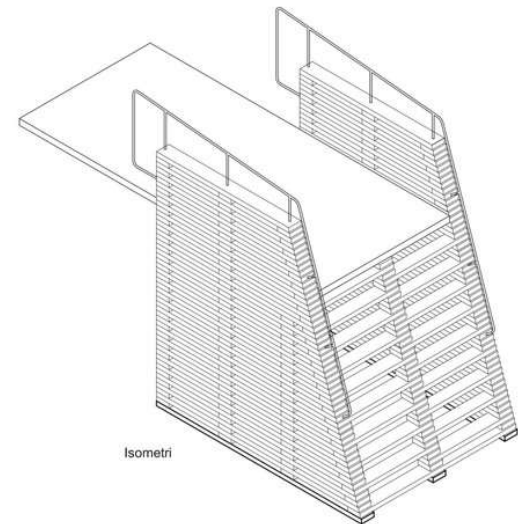


Oppriss mot vann

Oppriss trapp



Plan



Isometri



<https://www.archdaily.com.br/br/880779/sorenga-sjobad-lpo-arkitekter>

2. Floating Piers. Christo e Jeanne-Claude (2016)

Artistas: Christo e Jeanne-Claude

Morada: 25050 Sulzano, Province of Brescia, Itália

Localização: Sulzano and Monte Isola, Bréscia, Lombardia

Inauguração: 3 de julho de 2016



"Floating Piers" de Christo e Jeanne-Claude permite que os visitantes "caminhem sobre a água"

Inaugurado na semana passada e aberto ao público por apenas dezesseis dias, *The Floating Piers*, a mais recente obra de Christo e Jeanne-Claude, se baseia em uma ideia desenvolvida originalmente em 1970 e permite que os visitantes do Lago Iseo, na Itália, "caminhem sobre a água". Construída com 100 mil metros quadrados de tecido amarelo reluzente, sustentados por um sistema modular flutuante composto por 200 mil cubos de polietileno de alta densidade, a instalação - que está ligeiramente acima do nível da água - ondula com o movimento do lago.

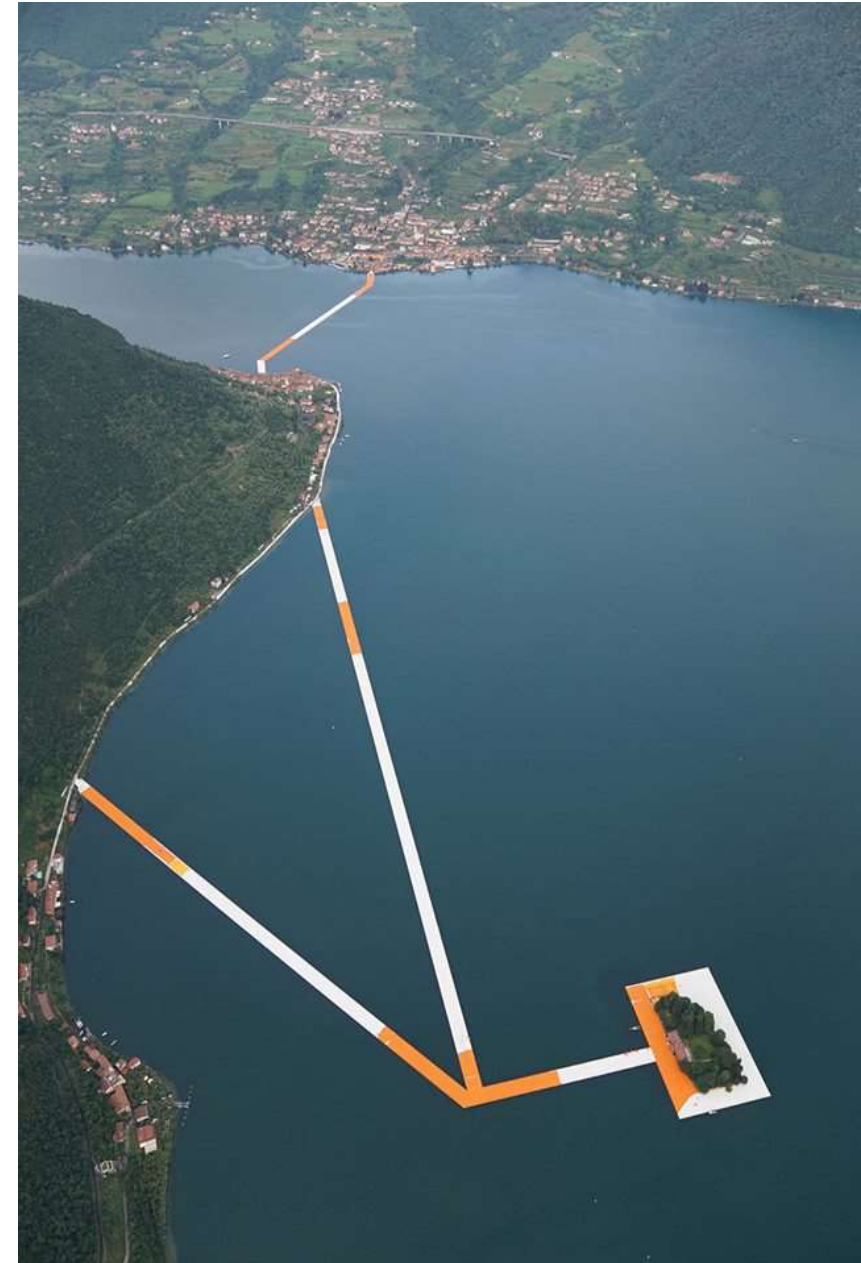
Segundo o jornal italiano *Leggo*, duas pessoas foram "gravemente feridas" e a instalação foi "evacuada" no dia de sua inauguração devido a quantidade de visitantes e às condições atmosféricas.

Aqueles que experienciarem The Floating Piers sentirão como se estivessem caminhando sobre a água - ou talvez o dorso de uma baleia.

Pela primeira vez os visitantes podem caminhar de Sulzano a Monte Isola e para a ilha de San Paolo, que é contornada pela obra. "Como todos os nossos projetos, *The Floating Piers* é absolutamente gratuito e acessível 24 horas por dia - se o tempo permitir", comentou Christo. "Não há ingressos, entrada, reservas ou proprietários. [A obra] é uma extensão da rua e pertence a todos."

Um caminho de três quilômetros de extensão foi criado na medida em que *The Floating Piers* se prolonga através da água do Lago Iseo. Os piers têm dezesseis metros de largura e aproximadamente trinta e cinco centímetros de altura. O tecido continua por mais de dois quilômetros de ruas nas cidades de Sulzano e Peschiera Maraglio.

Taylor-Foster, James. ""Floating Piers" de Christo e Jeanne-Claude permite que os visitantes "caminhem sobre a água"" [The Floating Piers Opens on Lake Iseo Allowing Visitors to "Walk on Water"] 20 Jun 2016. ArchDaily Brasil. (Trad. Baratto, Romullo) Acessado 12 Mar 2021. <<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>> ISSN 0719-8906

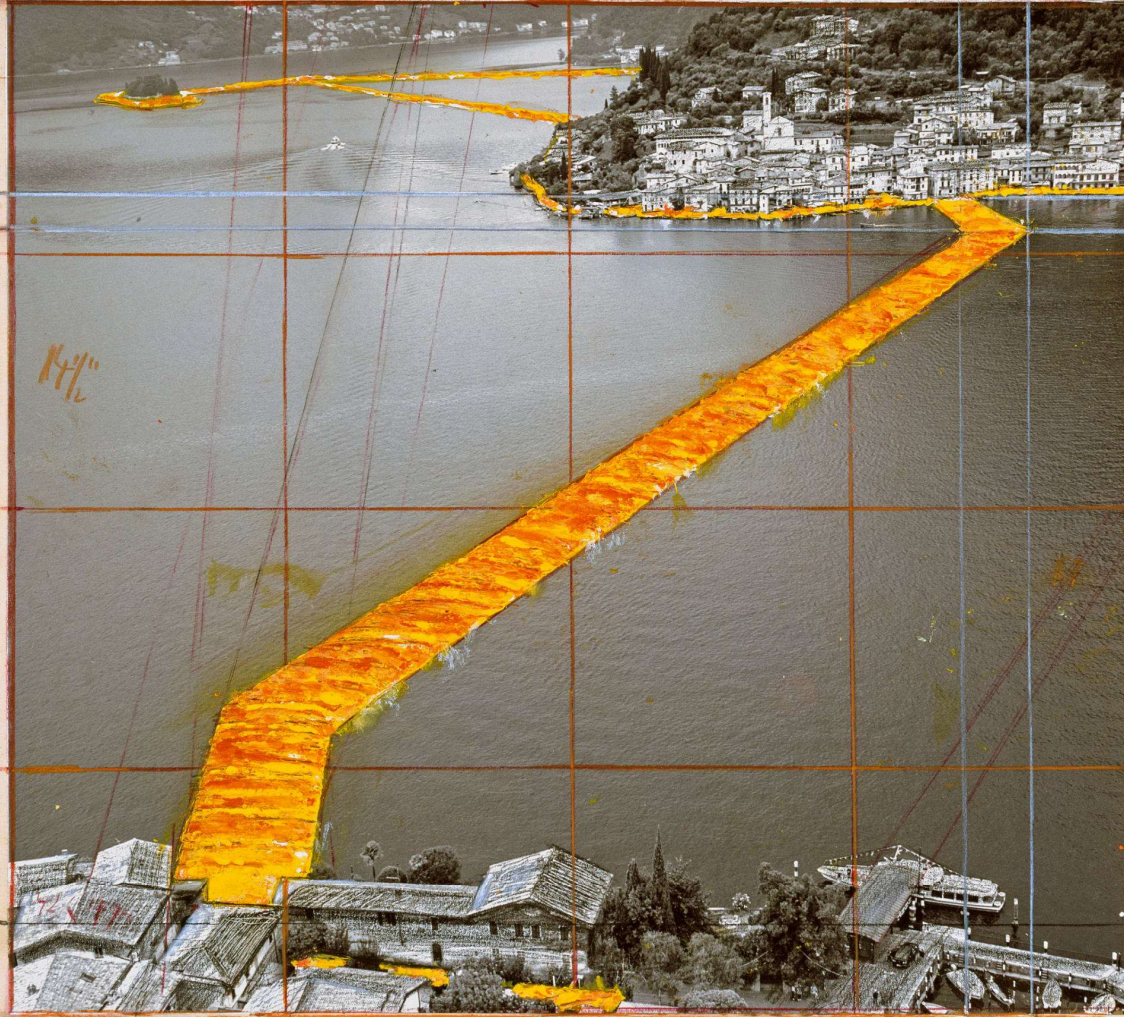




<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>



From Sulzano to Peschiera Mangliio 640 miles, from Island of San Paolo to Stein point 2004.



14 1/2



height 42m, Nylon Fabric cover floating structure (width 16m) 3,2 kilometres

width 96m wide.

1,5km Pedestrian street

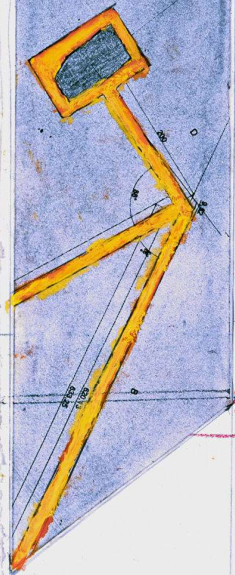
The Floating Piers / Project for Lake Iseo, Italy | Sulzano, Parchiele Mangliio, Senale, Island of San Paolo - 2014

<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers#lg=1&slide=1>

The Floating Piers (Project for Lake Iseo, Italy) Sulfamo, Monte Isola, Peschiera del Garda (Staolo)

Nylon Fabric on a floating structure - 3.2 kilometers and 1.5 km of pedestrian street - Sulfamo, Monte Isola

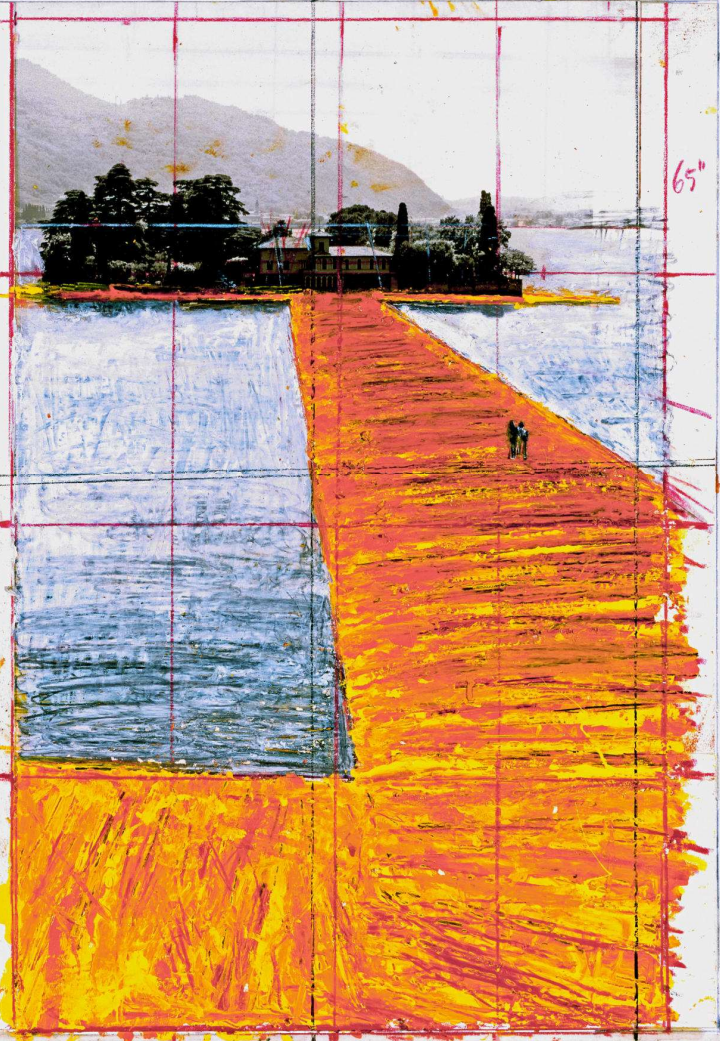
China 2014



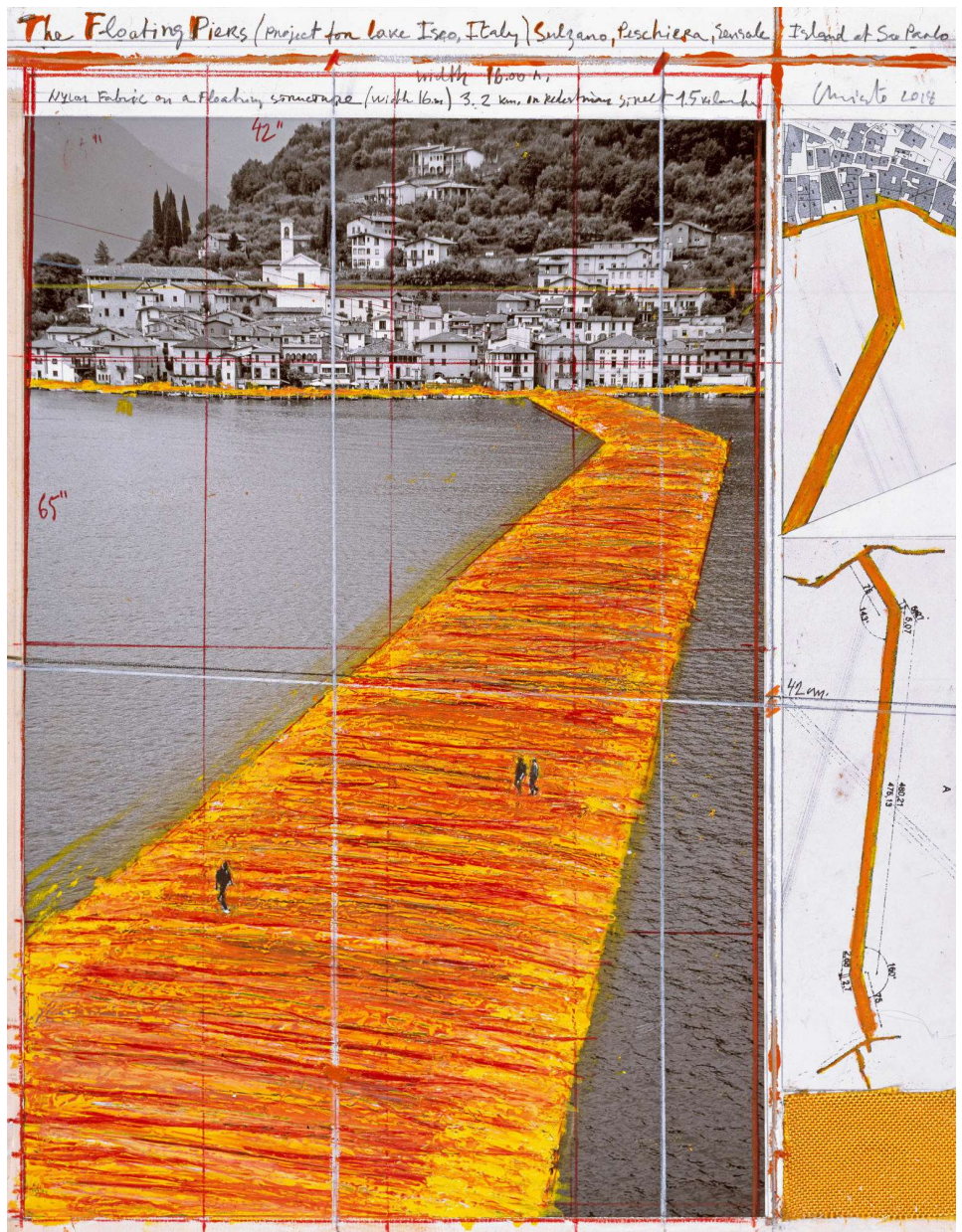
width 16.00 meters
height 42 cm



16.00 m
X
42



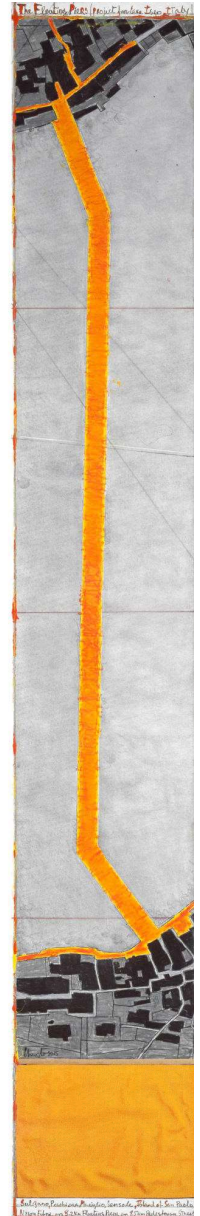
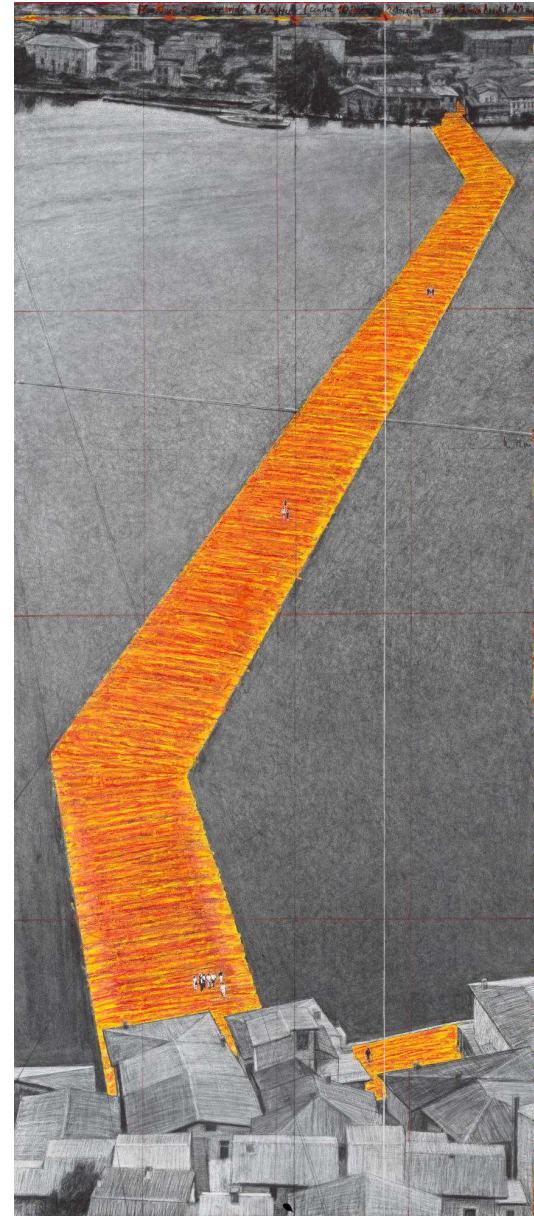
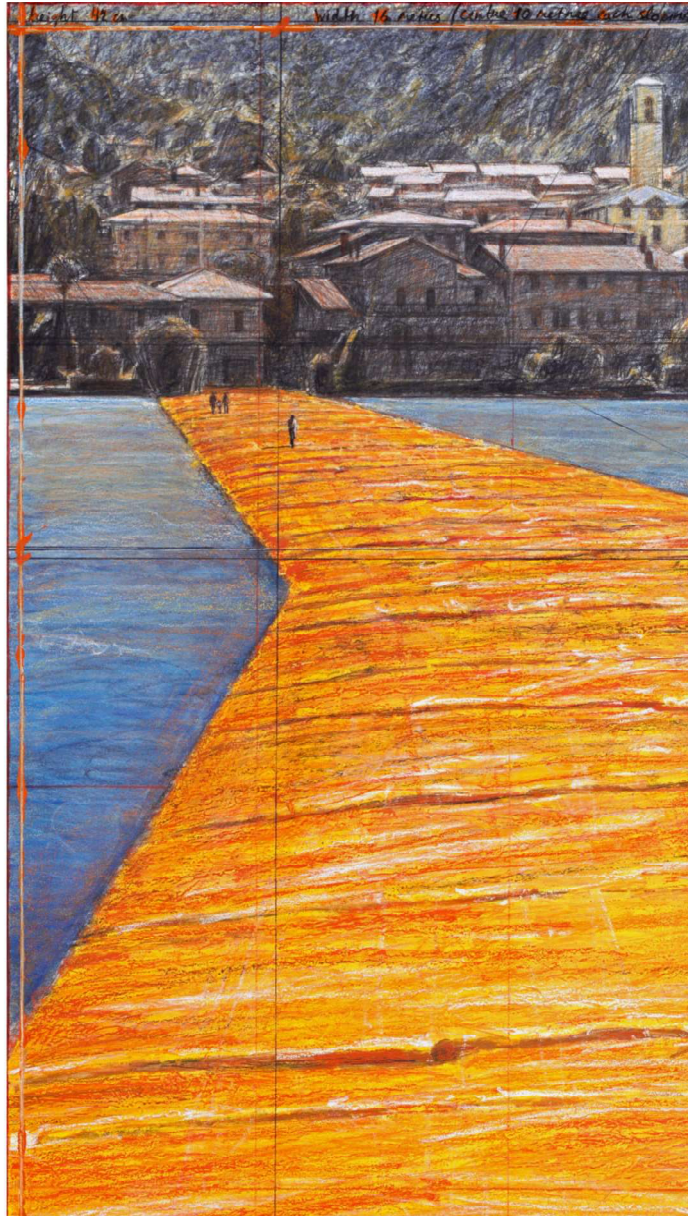
42



The Floating Piers (project for lake Isseo, Italy) Sulzano, Pischiera, Iseoale Island at San Paolo

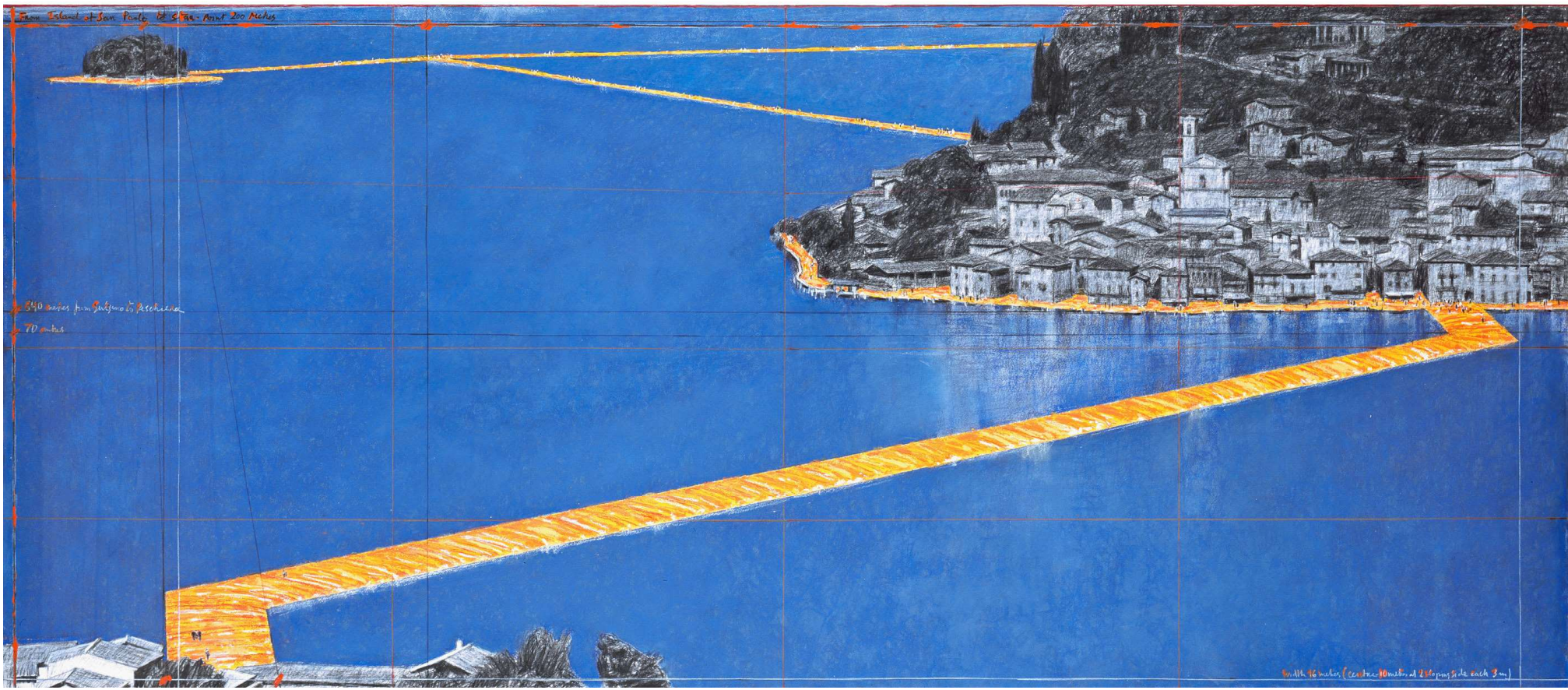
width 16.00 m,
 42" 65" 42 m
 Area Fabric on a Floating concrete (width 16m) 3.2 km, on pedestrian street 1.5 islands
 Christo 2014

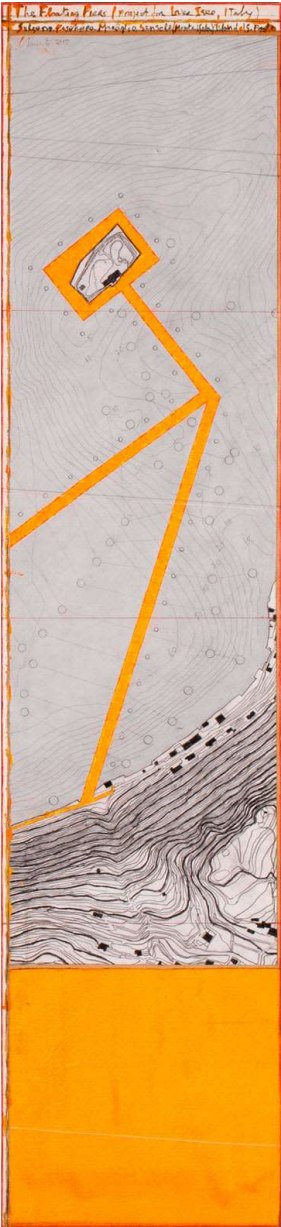
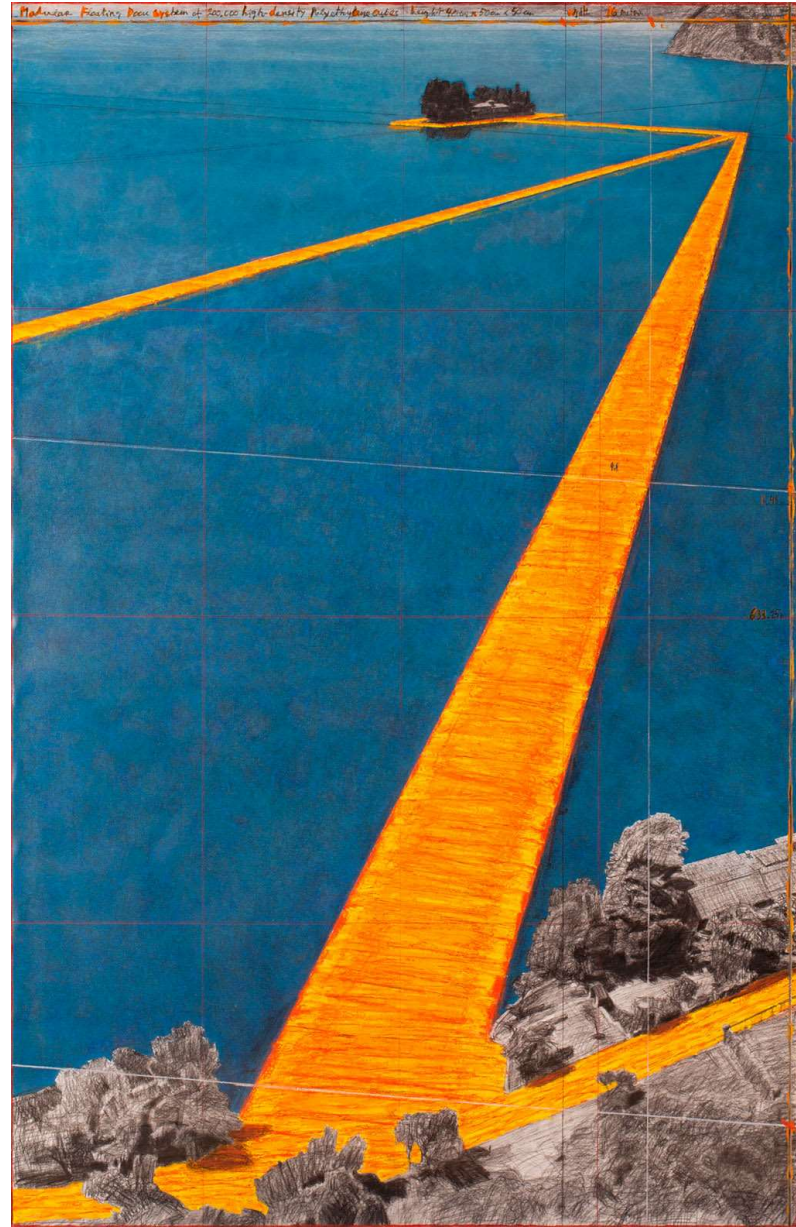
<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>



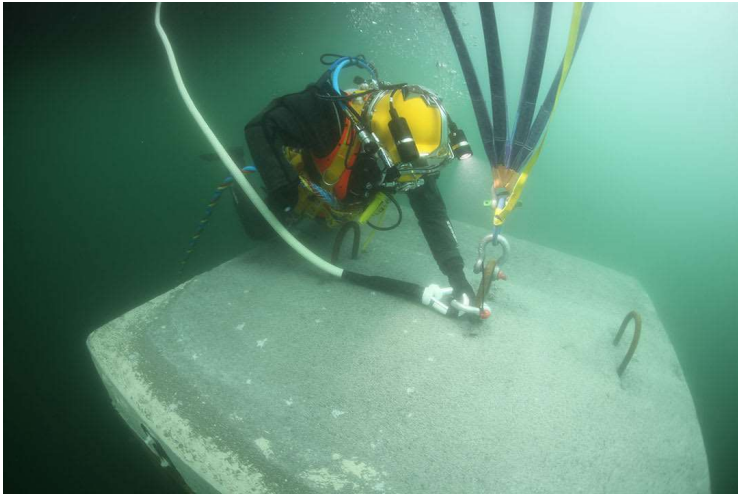


The Floating Piers (Project for Lake Iseo, Italy) | Sulzano, Peschiera Maraglio, Senigallia, Island of San Paolo | Nylon fabric covering 1000 meters with floating structure - 3.2 kilometers and 15 kilometers of pedestrian streets in Sulzano and Monte Isola. Christo 2012









<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>



<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>





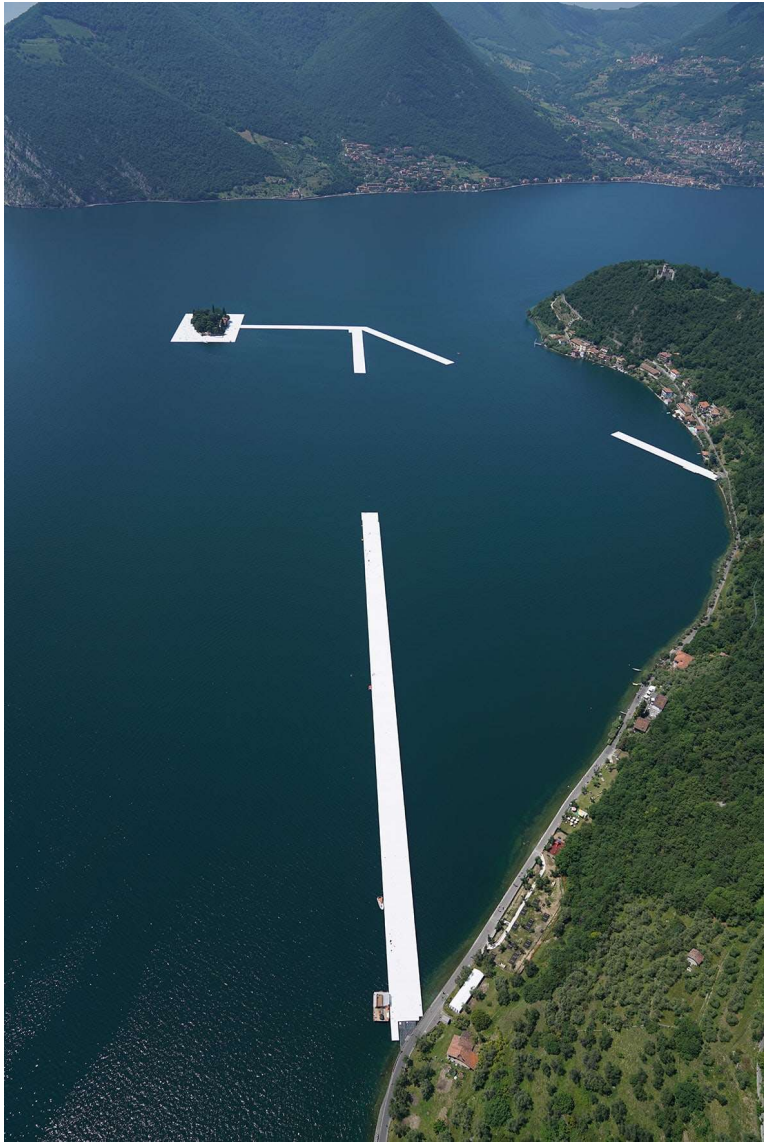


<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>

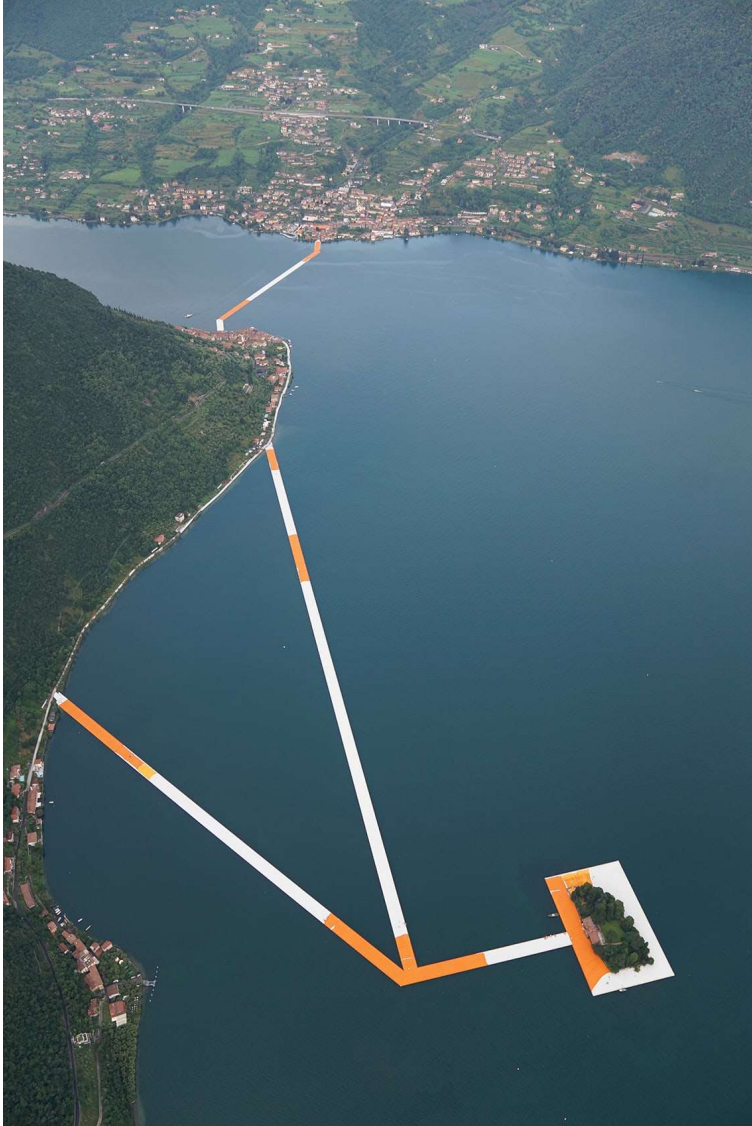


<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>













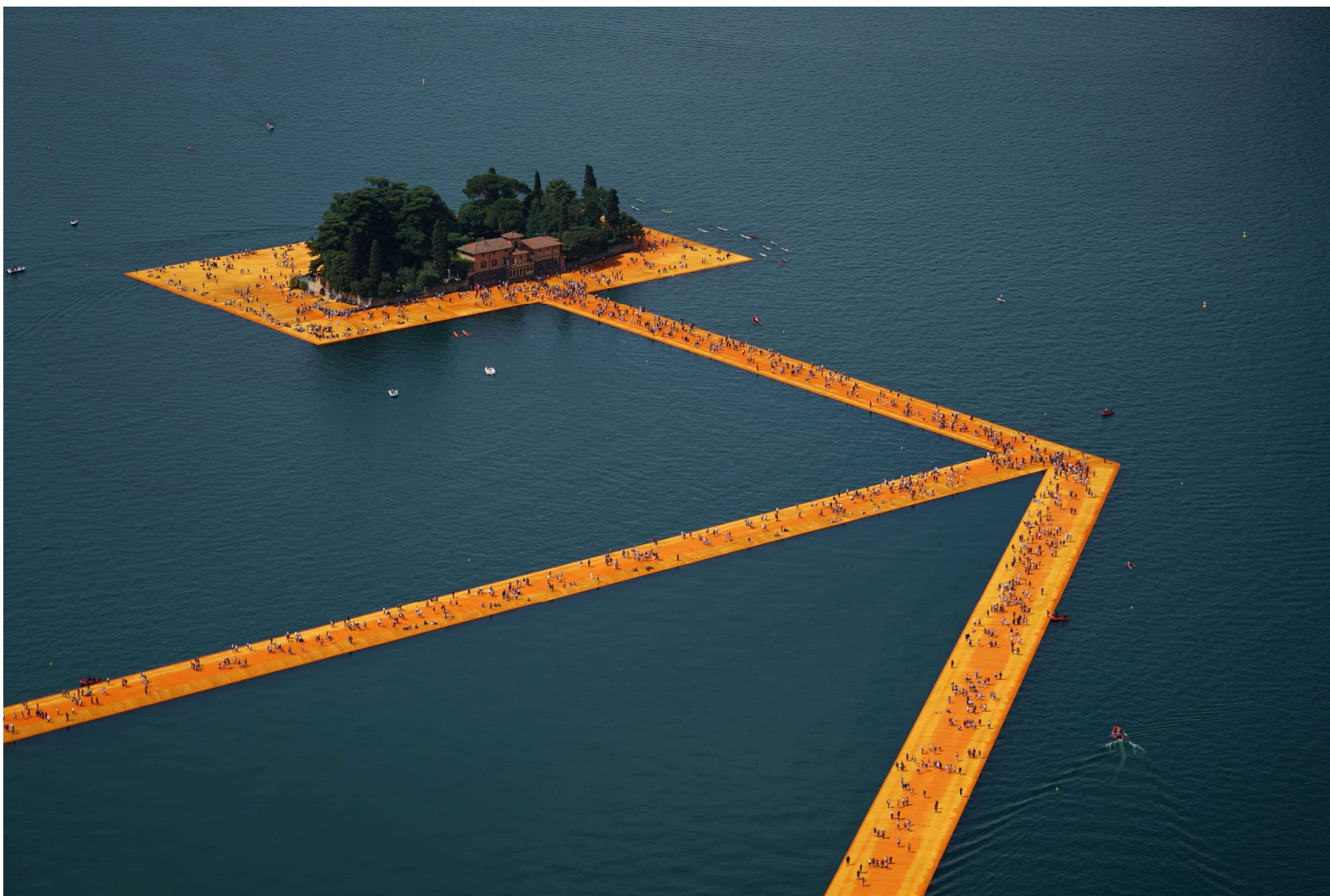


The Floating Piers by Christo and Jeanne-Claude in Lake Iseo, Italy *Photo © Stefano Rellandini*



<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>







3. Banhos de Hasle Harbour. White (2013)

Espaço Público

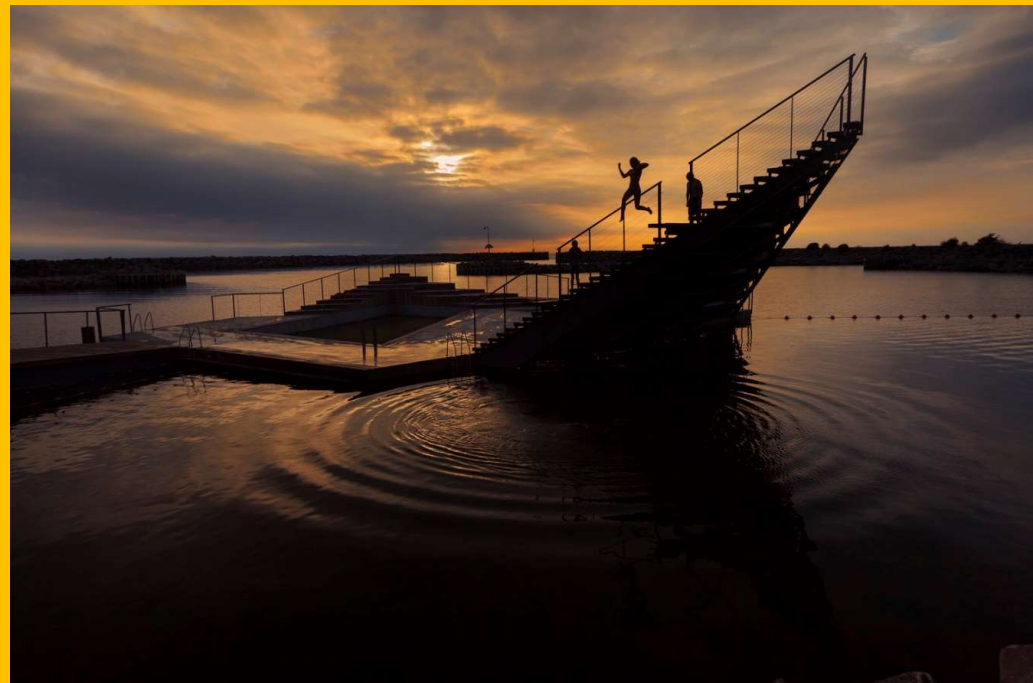
Local: Bornholm, Dinamarca

Arquitetos: White

Área: 960 m²

Ano: 2013

Fotografias: Signe Find Larsen



<https://www.archdaily.com.br/br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>

Banhos de Hasle Harbour - White

“Descrição enviada pela equipe de projeto. A cidade de Hasle, na ilha de Bornholm, tem importância histórica como um porto local para a indústria, a pesca e o serviço de balsas. No entanto, as mudanças nas rotas de transporte e uma indústria pesqueira em declive afetaram o porto de Hasle.

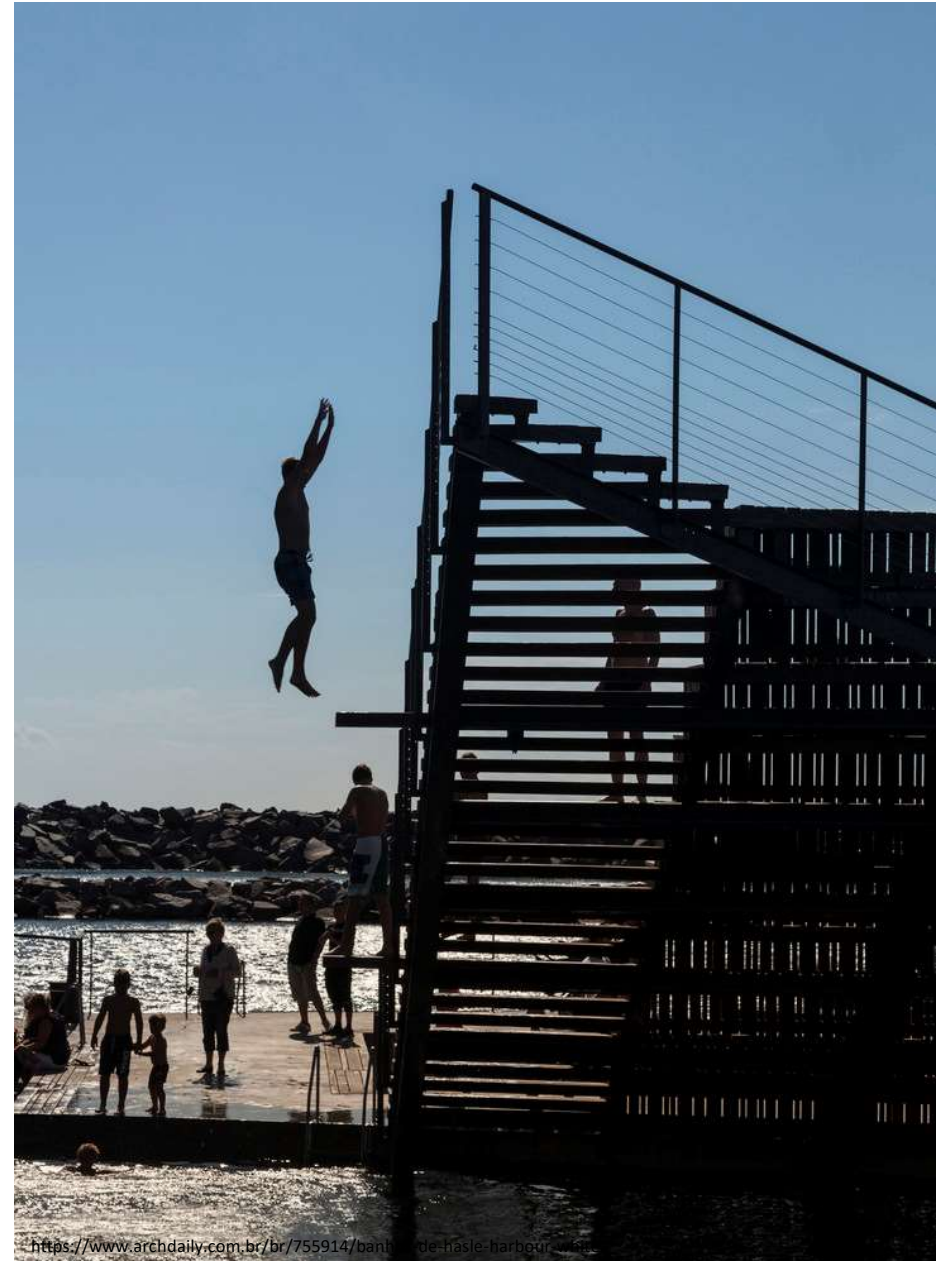
Novos planos estão em andamento para revitalizar o porto como lugar de vida e recreação. O catalisador desta revolução é a construção de Hasle Havnebad - um novo ícone e um ímã para a nova atividade no porto.

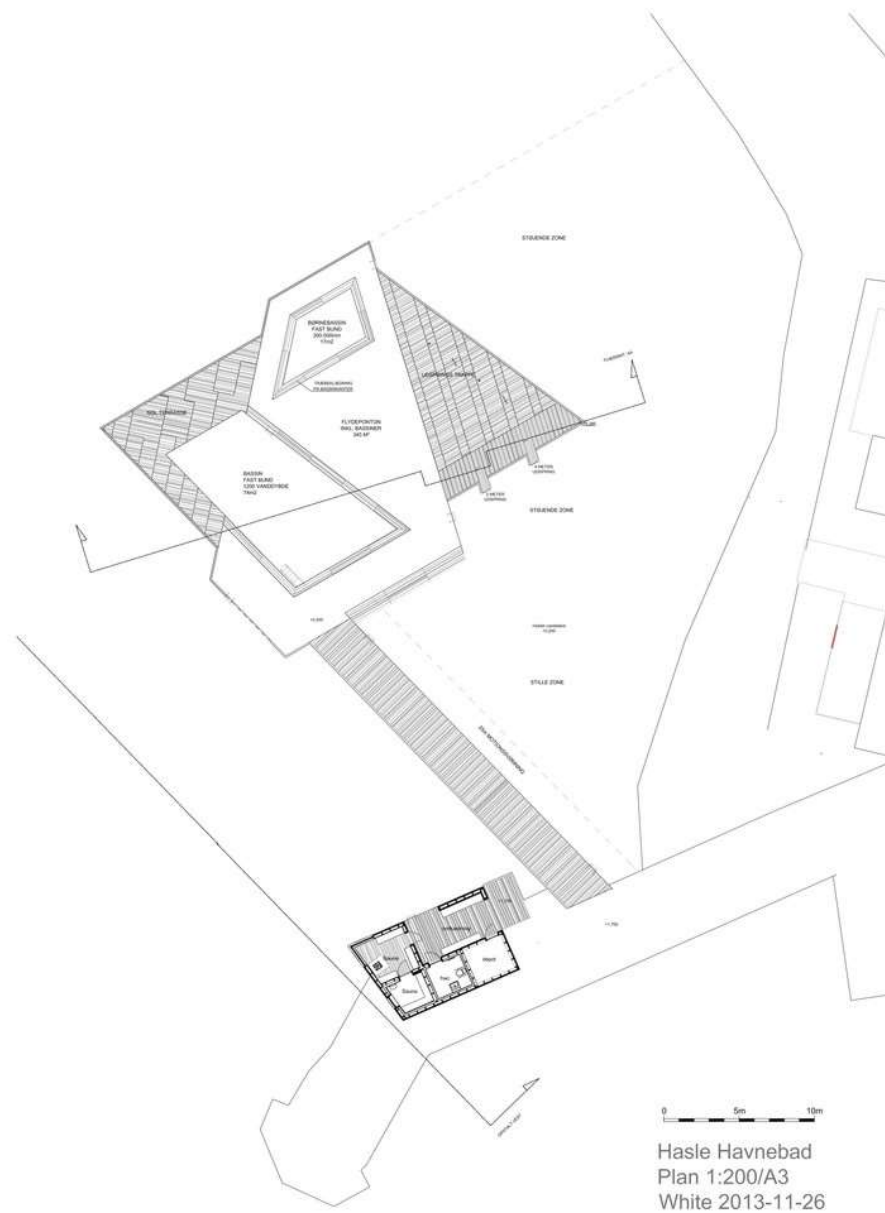
O porto de Hasle é definido por seus numerosos "quebra-mares" que protegem o porto das ondas do mar báltico, mas também bloqueiam a vista do horizonte e restringem o acesso ao mar. Estes obstáculos contextuais impulsionaram o desenho de novos banhos.

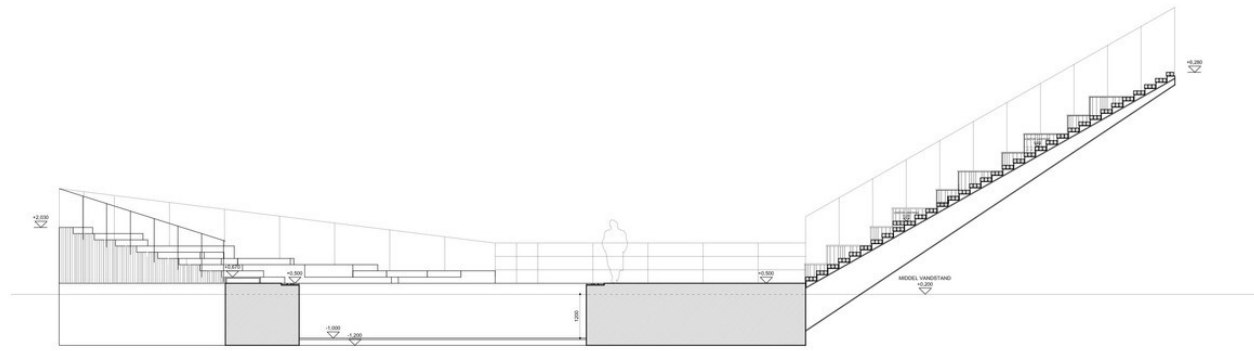
Os banhos são uma plataforma flutuante colocada dentro da rede de "quebra-mares". Desde o plano horizontal da plataforma, duas escadas se projetam, uma delas com seis metros de altura. Desde o nível elevado, a charmosa vista do mar e o lendário entardecer de Hasle podem ser desfrutados, sem obstrução.

As pessoas podem tomar banho nas piscinas da plataforma pouco profundas, mas também é possível mergulhar nas águas profundas que rodeiam os banhos flutuantes.”

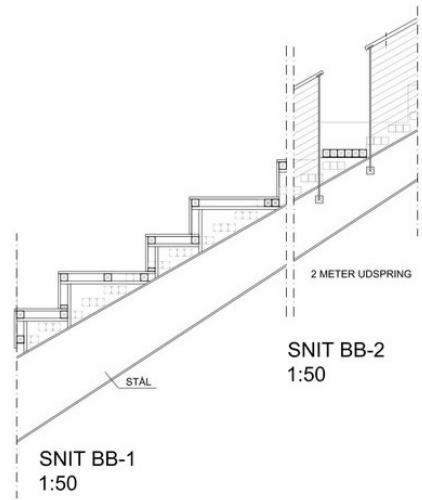
Acessível em : <https://www.archdaily.com.br/br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>







SNIT A-A



Hasle Havnebad
 Snit 1:100/A3
 White 2013-11-26



<https://www.archdaily.com.br/br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>



<https://www.archdaily.com.br/br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>

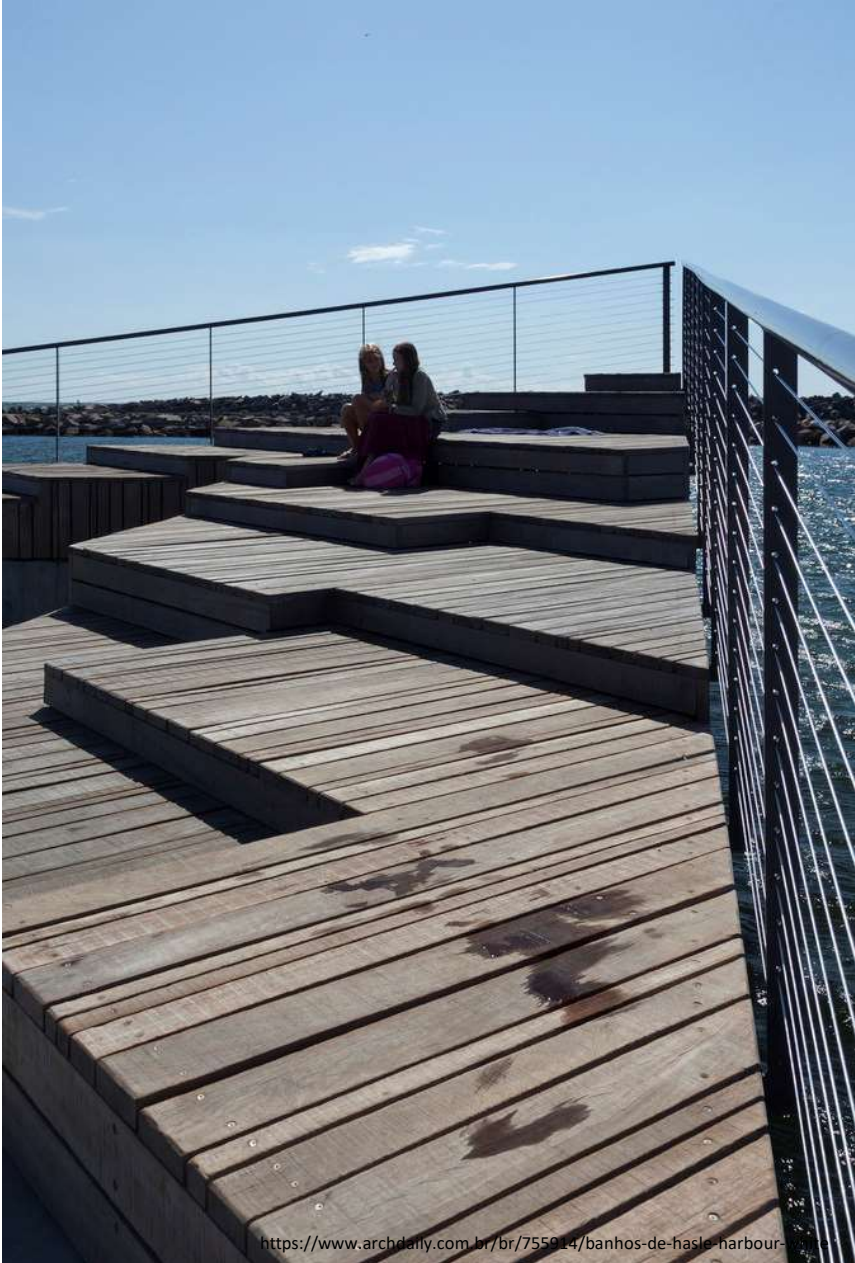


<https://www.archdaily.com.br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>



<https://www.archdaily.com.br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>





4. Faaborg Harbor Bath. Urban Agency | JDS | Creo Arkitekter (2014)

Espaço Público.

Local: Faaborg, Dinamarca

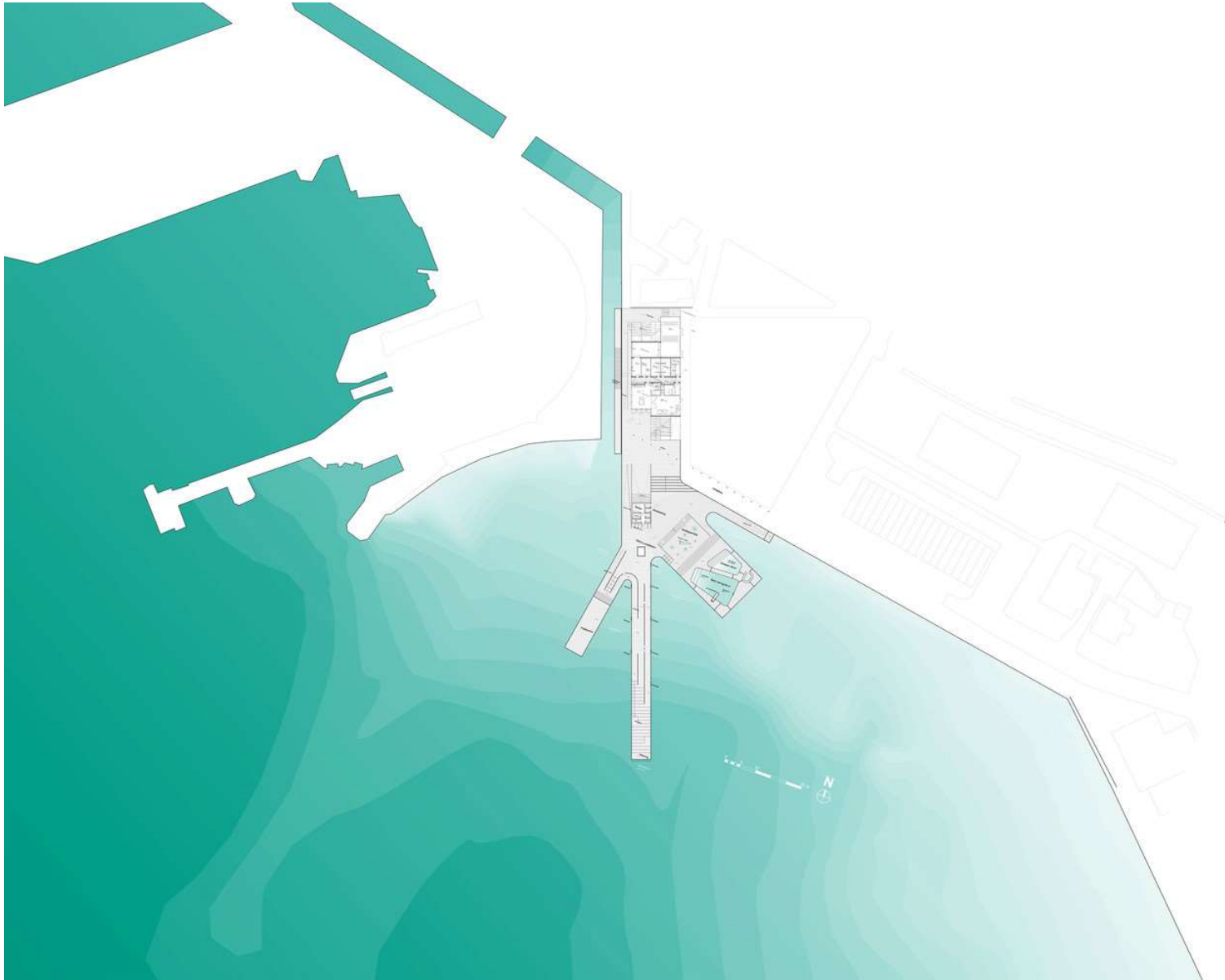
Architects: Urban Agency + JDS + Creo Arkitekter

Area: 20100m²

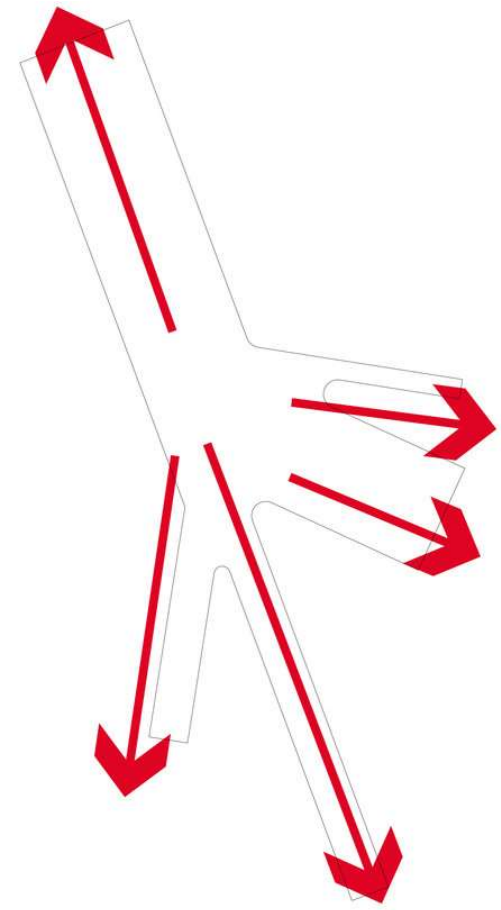
Year: 2014

Photographs: Urban Agency, Mette Krull,

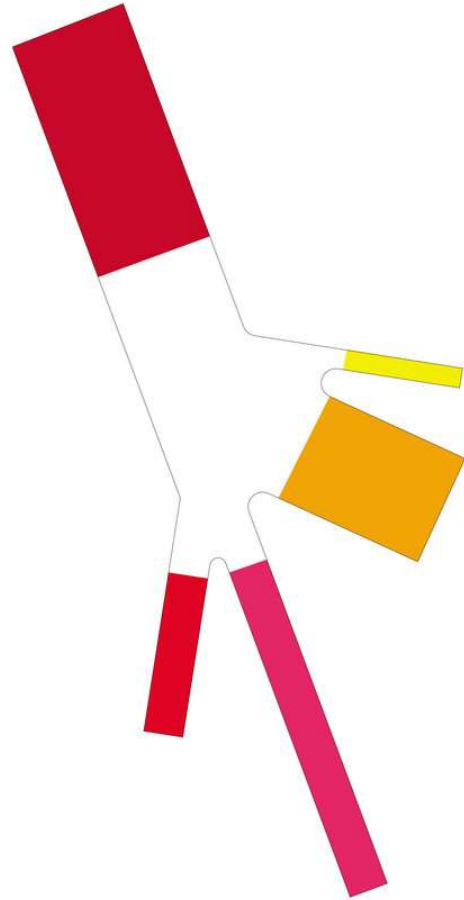








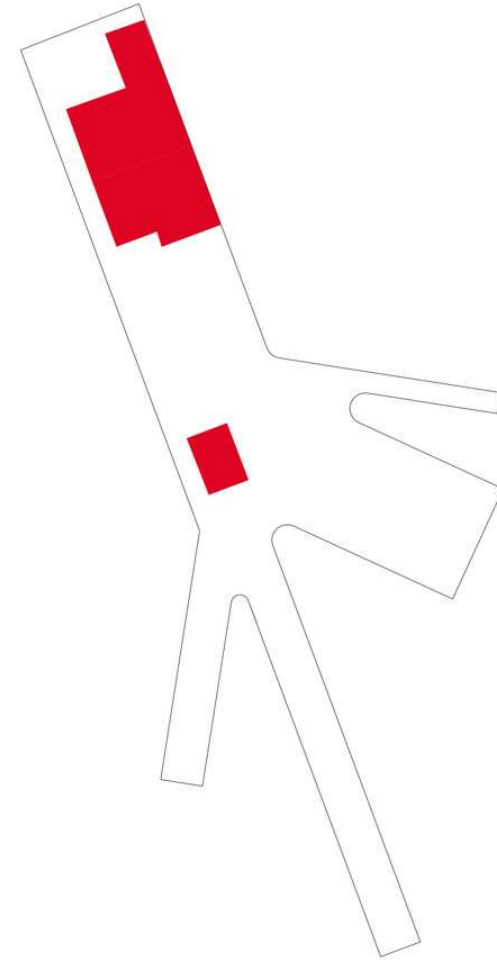
DIRECTIONS OF BATHING PIERS



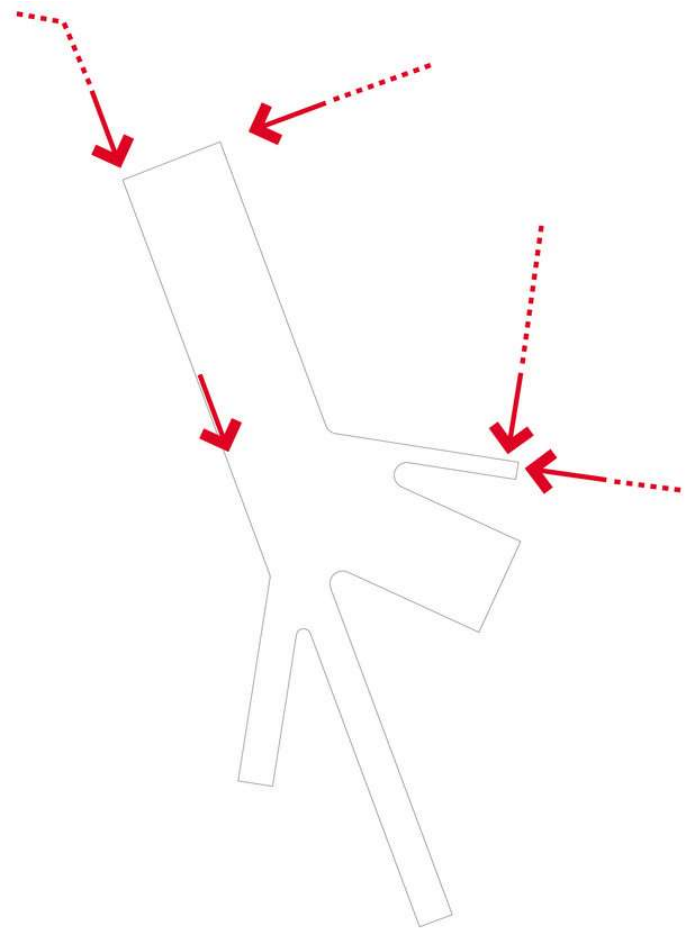
PROGRAMMATIC DISTRIBUTION



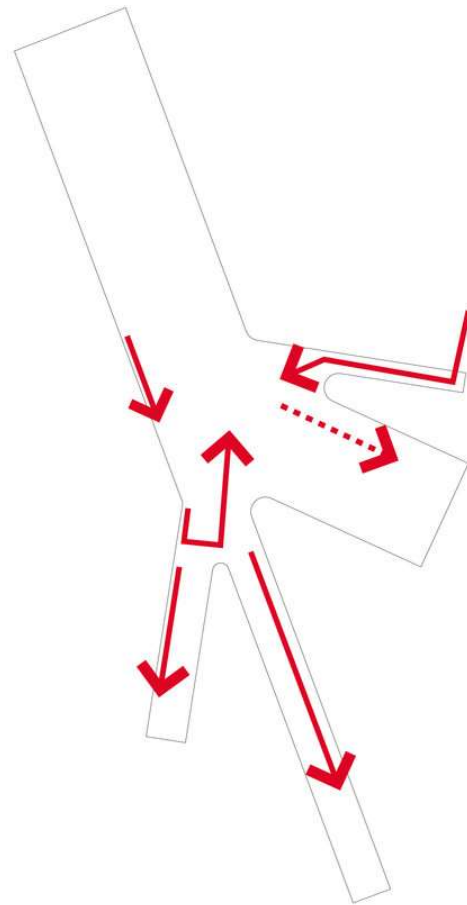
POOLS



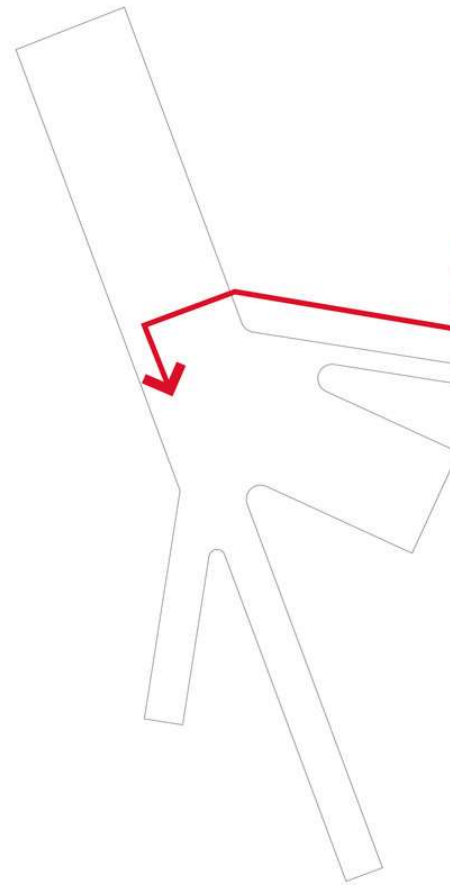
PAVILIONS



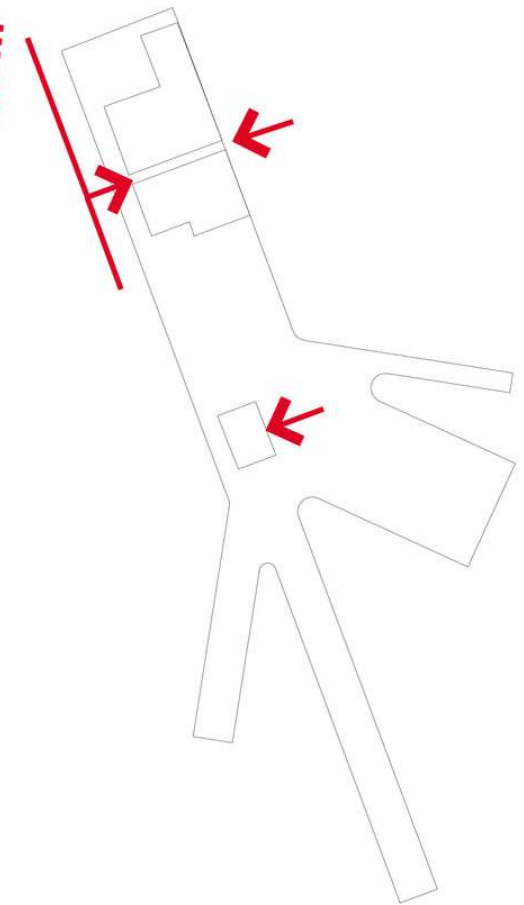
**GENERAL
ACCESS**



**HANDICAP
ACCESSIBILITY**



**AMBULANCE
PASSAGE**



**PAVILION
ENTRANCE**



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>

O projeto convida a atividade na água. Oferece balneários e instalações para remadores, uma plataforma de mergulho, um parque aquático e uma sauna para nadadores de inverno.

A intenção dos arquitetos não era programar o projeto antecipadamente, mas criar uma estrutura para conteúdos desconhecidos, um lugar onde a vida pública possa acontecer, onde o inesperado possa acontecer, ou seja, um lugar onde as pessoas possam apropriar-se de diferentes maneiras.

Os banheiros do Faaborg Harbour deram à cidade um novo espaço público acima da água que facilita a atividade e atrai moradores e visitantes para nadar e praticar desportos aquáticos ou simplesmente desfrutar da fantástica linha costeira.

O projeto foi concebido em conjunto por URBAN AGENCY e JDS com o apoio de Sloth Møller Engineers e CREO para o município de Faaborg-Midtfyn, com o apoio da Realdania Foundation e da Danish Foundation for Culture and Sports Facilities.

Descrição enviada pela equipe de projeto.

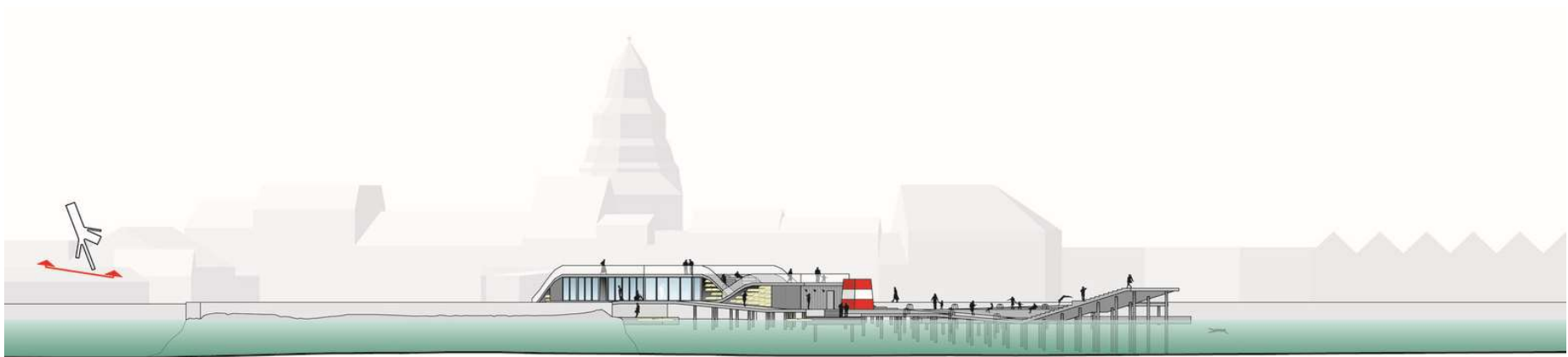
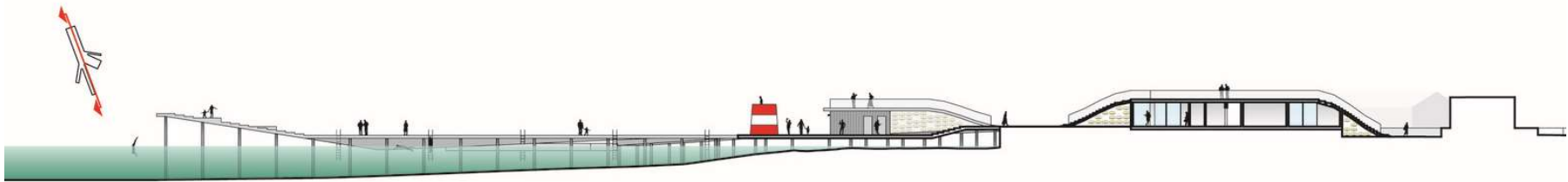
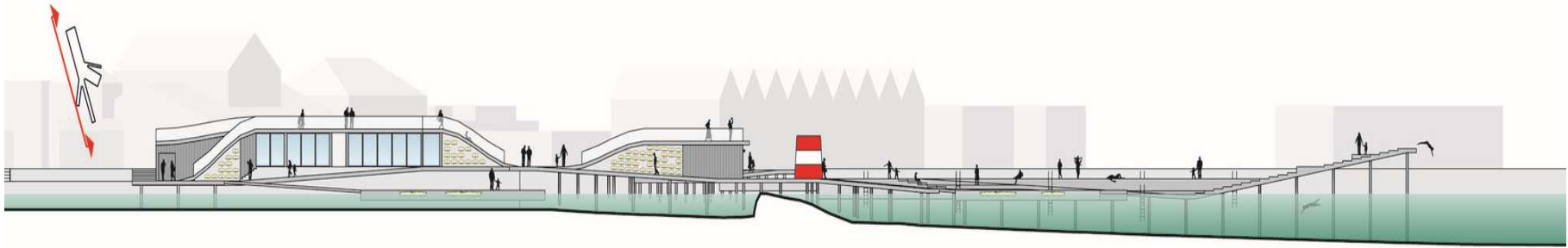
<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor-jds-plus-urban-agency-plus-creo-arkitekter-a-s>



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>







<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>











<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>

The Harbour Bath is designed to tie a closer link between the city and the sea. Three thematic piers give room for everyone: toddlers, children and young people can go wild while others enjoy the view of Faaborg Fjord.

The “finger plan” with open basins between the three piers, offers multiple ways to approach the water. The wooden piers form ramps, stairs, sitting opportunities and small pools for children. The new development invites to take a bath, go on a kayak-tour, go for a walk or just sit in the sun or simply enjoy an exciting and active public space. The project invites for swimming and on-water activity. It offers changing rooms and facilities for rowers, a diving platform, a water-playground and a sauna for the winter-bathers. The architects’ intention was not to over-program the project in advance, but to create a frame for an unknown content, a place for public life to unfold, the unexpected to happen, in other words a place that people can adapt in their own ways. Faaborg Harbour Bath has given the town of Faaborg a new public water-space that facilitates activity and attracts locals as well as visitors to swim and enjoy water sports or just experience the fantastic waterfront. The project is collectively designed by URBAN AGENCY and JDS with the support of Sloth Møller Engineers and CREO ARKITEKTER A/S for the municipality of Faaborg-Midtfyn with support from the Realdania Foundation and the Danish Foundation for Culture and Sports Facilities.

Acessível em: <https://www.archdaily.com/518083/faaborg-harbor-bath-urban-agency-jds-creo-arkitekter/53a2ef08c07a80fed500021c-faaborg-harbor-bath-urban-agency-jds-creo-arkitekter-image>



<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>



<https://www.archdaily.com.br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor>

1. Espaço público, Oslo, Noruega - LPO arkitekter

<https://www.archdaily.com.br/br/880779/sorenga-sjobad-lpo-arkitekter>

2. “Floating Piers” - Christo e Jeanne-Claude

<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>

<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers#lg=1&slide=1>

<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>

<https://www.architecturalrecord.com/articles/11812-the-floating-piers-by-christo-and-jeanne-claude>

<https://divisare.com/projects/320392-christo-and-jeanne-claude-wolfgang-volz-mi-chenxing-the-floating-piers>

<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>

Taylor-Foster, James. ""Floating Piers" de Christo e Jeanne-Claude permite que os visitantes "caminhem sobre a água"" [The Floating Piers Opens on Lake Iseo Allowing Visitors to "Walk on Water"] 20 Jun 2016. ArchDaily Brasil. (Trad. Baratto, Romullo) Acessado 12 Mar 2021. <<https://www.archdaily.com.br/br/789845/the-floating-piers-opens-on-lake-iseo-allowing-visitors-to-walk-on-water>> ISSN 0719-8906

3. Banhos de Hasle Harbour – White

<https://www.archdaily.com.br/br/755914/banhos-de-hasle-harbour-white>

4. Banhos de Faaborg Harbor - Urban Agency + JDS + Creo Arkitekter

<https://www.archdaily.com/518083/faaborg-harbor-bath-urban-agency-jds-creo-arkitekter/53a2ef08c07a80fed500021c-faaborg-harbor-bath-urban-agency-jds-creo-arkitekter-image>

Banheiros Público no Faaborg Harbor / JDS + URBAN AGENCY + CREO ARKITEKTER A_S " [Faaborg Harbor Bath / JDS + URBAN AGENCY + CREO ARKITEKTER A_S] 20

Jan 2021. ArchDaily Brasil. <<https://www.archdaily.com.br/br/955169/banheiros-publico-no-faaborg-harbor-jds-plus-urban-agency-plus-creo-arkitekter-a-s>> ISSN 0719-8906

(Os texto e as fotografias incluídos nesta sebenta são retirados dos sites que se encontram referenciados, pertencendo, os direitos da propriedade intelectual, aos seus autores ou aos sites que os publicam).